



SIMPLE LIFE WITH ART



### 土から暮らしを考える。

# Considering Life in the Soil

KYOTOH は、1300年の歴史を持つ日本屈指の焼き物生産地「美濃焼き」の岐阜県多治見市で、メーカーとして70年以上の業歴を持つ京陶窯業株式会社による新しいブランドです。 この生産地の他にない最大の特長は、原材料の「土」を採掘する山があり、基本の「土」から 根本的に暮らしに役立つプロダクトを研究できる環境です。 その優れた土壌を最大に活かし、長年培った「経験」「技術」「発想」「デザイン」より、 調理器具、食器、インテリア、植栽用品等、上質な暮らしを彩るプロダクトをご提案します。





明快な稜線と多角形の研ぎ澄まされたフォルムは、モダン建築のように強く印象的。 立体と陰影がシンプルに際立つコンテンポラリーアートのエレメントを基調としながら、 陶磁器の質感がもたらす柔らかな使い心地の良さの絶妙なバランスにこだわったシリーズ。

## アートのあるシンプルな暮らし。

# Simple Life with Art

シンプルでありながら、アートのエレメントを五感で味わえる。 暮らしに、さりげなくアートを取り入れられるプロダクトとは、そうあるべきではないでしょうか。 KYOTOH はそのテーマを実現する、絶妙なバランスを追求します。







φ 205 x H150 x W260 mm About 2200 g / 1700 ml





多点留めハンドルは使いやすくて安全、 モダン建築のように美しい陰影。















※ IH クッキングヒーターはご使用になれません。

- ●製造上の特性により、サイズや形状が各々多少異なります。
- ●釉薬の色ムラや艶など、各々風合いにばらつきがあります。



 $\Delta$ 







# KAKU KAKU

DONABE 270

φ 270 x H160 x W347 mm About 3500 g / 2600 ml





### 1. いろいろな料理を美味しく

DONABEは、多種多様な料理をおいしく作るための現代的な万能土鍋として耐熱性の高い土から研究して開発されました。非常に優れた遠赤外線効果と土鍋としては高い密閉性により、炊く・煮る・蒸すの料理をより美味しくお召し上がり頂け、無水調理にも対応しています。

#### 2. 使いやすさと安全性の追求

DONABEは、持ち運びしやすさと安全性を追求した、蓋は4点留め・胴体は3点留めのハンドルです。土鍋としては他に類をみない構造での設計を実現しました。これらは高い密閉性とともに、陶磁器製品としては非常に難しい技術ですが、京陶窯業株式会社が陶磁器と土鍋を長年つくってきたノウハウと高い技術力が存分に活かされています。

#### 3. 印象的で洗練されたシルエット

DONABEは、全体的なシルエットを印象的かつ洗練されたシルエットを実現するために、ワンモーションスタイリング(塊のような一体感)を強く意図してデザインされています。

### 4. 美しい立体感と陰影

DONABEは、シャープさと柔らかさを兼ね備え、モダン建築のように立体的かつ、陰影が美しい他に類をみない万能土鍋です。様々な料理を美味しそうに彩るテーブルコーディネートを楽しめるだけでなく、キッチン・ダイニングで仕舞わ外に出しておきたくなるようなインテリア&アート性も見逃せません。

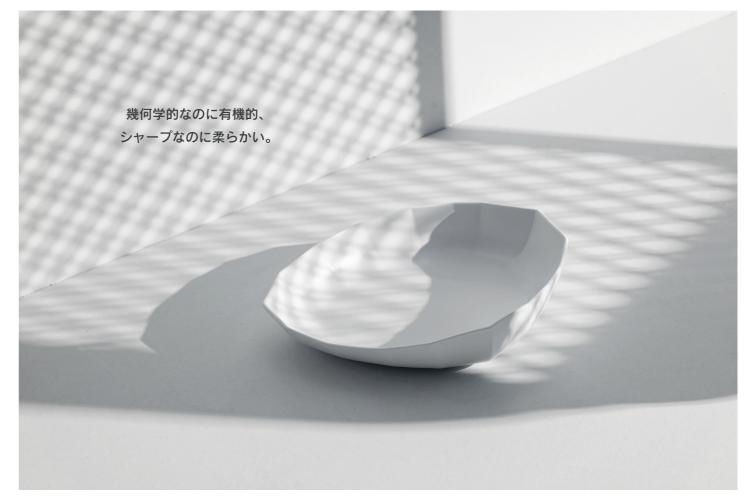












SPEFICICATION W240 x D195 x H44 mm About 400 g



いつものカレーやサラダがまるで、 コンテンポラリーアートのように。 幾何学的でありながら、手作りのよう な味わいがあり、デザインプロダクト らしいシャープさ、土らしい温かみと 柔らかさを兼ね備えたカレー皿。

























上質な使い心地と質感、デザインと 陰影を楽しみながら、コーヒーを淹れる 所作をより贅沢に。 味わいもひとときも拘りたいコーヒー派 なら、こんなドリッパーがおすすめ。



SPEFICICATION

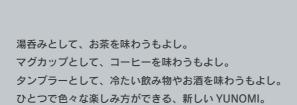
\$\phi\$ 122 x H92 mm

About 380 g



13













φ 94 x H76 mm About 210 g ひとりの贅沢な時間を楽しむために、 拘りの特別なコーヒーを一杯だけでも味わいたい。 そんなときには、このドリッパーが大活躍。 そこから、新しい発想が生まれそうな予感も。









KAKU KAKU







重ねて綺麗に収納。重ねてカラフルなインテリア&アートオブジェに。 ひとつひとつは、柔らかなフォルムと質感に拘り、使い心地の良さと使いやすさを実現したシリーズ。





















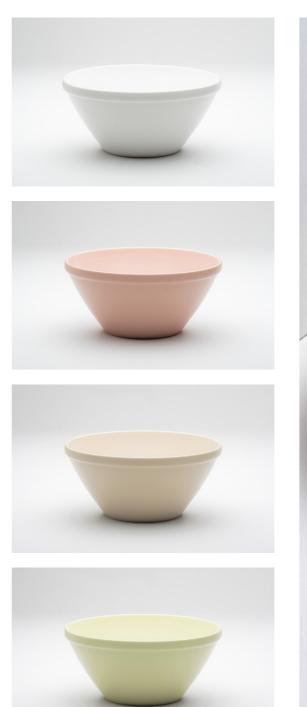




















SPEFICICATION W240 x D165 x H42 mm About 640 g















お茶やコーヒーの温もりをより深く感じる柔らかい質感とカタチ。 冷たい飲み物やお酒は、 まろやかで優しい口当たりになる、 特別な YUNOMI。



SPEFICICATION

φ 80 -60 x H90 mm

About 230 g / 300ml



陶磁器は電子レンジ、食洗機使用可 〇電子レンジでの加熱しすぎ、空焚きに ご注意ください。 〇洗浄の際はクレンザーやたわしを使用 しないでください。

○製造上の特性により、サイズや形状が 各々多少異なります。

〇釉薬の色ムラや艶など、各々風合いに ばらつきがあります。





#### **DESIGNER'S MESSAGE**

クリエイターは、作り手の方々の技術力や工場の雰囲気、そして素材の質感等、様々な要素から大きなインスピレーションを受けます。

KYOTOH ブランドのコンセプト・イメージ・プロダクトデザインは、まさに 70 年以上の業歴で培った、京陶窯業株式会社の皆様の経験によるノウハウと、どれだけ困難なお客様からのオーダーも迅速に対応してこられた、非常に高い技術力と情熱にインスパイアされました。

ー年以上の歳月をかけて原点となる土から拘り、シンプルでありながら、さりげなくアートの要素を暮らしの中に取り入れられるデザインを練り上げ、繊細なオーダーも見事に実現されたプロダクトは世界に通用する基準であると確信しております。

手に取ってお使い頂くと、その質感と使いごこちの良さに驚きがあり、是非多くの 皆様にご体験頂きたいと思います。



#### **ABOUT US**

【社名】 京陶窯業株式会社

【代表取締役】 梅田 照夫

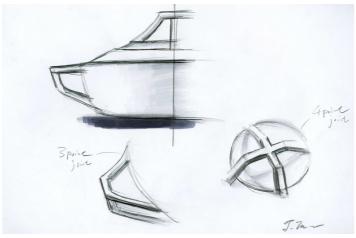
【所在地】 〒 507-0071

岐阜県多治見市旭ケ丘9丁目4-8

【資本金】 10,000,000 円

【事業内容】 陶磁器の企画、製造販売

【従業員数】 28名



### **DESIGNER'S PROFILE**

Tatsuya Kawai 川合 辰弥

1977年 愛知県出身。生家は日本美術に由縁があり、幼少期より日本美術や西洋美術に影響を受ける。中部大学 工学部を卒業。自動車の開発技術者になる。
2010年 今井美幸と Carozzeria Kawai Co.Ltd を設立。自社製品・ブランドを創り発表していく中で、様々な企業から依頼が集まるようになり、様々な事業・ブランド・製品の開発プロジェクトを手がける。アートディレクター・プロダクトデザイナーとして活動。ドイツ・イタリア・フランス等の世界 10 ヶ国に製品・ブランドを発表。iF デザイン賞 金賞、レッドドットデザイン賞最優秀賞 、ドイツデザイン賞

特別賞等、世界の権威あるデザイン賞を16冠受賞し国際的な評価を得ている。



### **HISTORY**

- 1947 京陶陶磁器窯業株式会社を岐阜県多治見市白山町に設立。 創業者 梅田 秀夫
- 1964 京陶窯業株式会社に社名を変更。
- 1970 美濃焼き産地で初めて新磁器(ニューボンチャイナ)を製造。 革新性より、高級陶磁器メーカーとして位置づけされる。
- 1985 資本金 10,000,000 円に増資。

初のハウスブランド「ASK」をスタート。

2001 本社工場を現所在地の多治見市旭ケ丘 9 丁目 4-8 に移転。

短時間焼成・省エネ省力化・品質安定を特長とした当時、最先端の ローラーハースキルンを導入する等、生産体制を強化。

2003 梅田 照夫が二代目 代表取締役に就任。

ハウスブランド [UM] をスタート。(デザイナー 増田博哉氏) 外部デザイナーとの協業により、企画・提案力を強化。

**2005** 職人による手づくり・手描きの価値を提供するクラフト部門を新設し、 時代のニーズの多様化、多品種・小ロットに対応。

2013 オンラインでの直接受注および、お客様ニーズにきめ細かく対応できる

- 仕組みを確立するため、ウェブサイトを刷新。
- **2020**グローバル展開を視野に本格的な自社ブランド事業を確立するための プロジェクト「KYOTOH」をスタート。
  (プロデュース / デザイン カロッツェリア・カワイ社 )







#### MANUFACTURE'S MESSAGE

人は土から生まれ土に還るといいますが、わたしたちは『土から暮らしを考える』という人の原点に還るような奥の深いテーマに日々向き合いながら、 開発に取り組んで参りました。

皆様には土のことから考え拘り、手間暇かけてつくられた、温かみある製品の良さを味わって頂きたいと思います。そして、試行錯誤をしながらアートの要素のある洗練されたデザイン、色合いを実現したわたしたちの製品を、 是非とも皆様の暮らしの中に、取り入れて頂けましたら幸いです。

京陶窯業株式会社 代表取締役 梅田 照夫



https://kyotoh.shop-pro.jp/



SIMPLE LIFE WITH ART